

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ATZENI MARIA ANTONIETTA**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono **Fisso:** [REDACTED] / **Cellulare:** [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
Nazionalità Italiana
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 3 luglio/ 6 agosto 2016
In collaborazione con il Comune di Selargius ho curato le visite guidate al sito archeologico di Santa Rosa (Selargius) e alla mostra "Santa Rosa racconta".
- 28-29 maggio 2016
In collaborazione con il Comune di Selargius ho curato le visite guidate al sito archeologico di Santa Rosa (Selargius) e alla mostra "Santa Rosa racconta".
- 21 agosto 2015
Relatrice dell'incontro culturale dal titolo: "**La chiesa medievale di San Lussorio: bellezza e particolarità.**" tenutosi nei locali del Centro di aggregazione Culturale- Piazza Si'e Boi Selargius.
- 31 luglio 21015
Relatrice dell'incontro culturale dal titolo:" **La chiesa medievale di San Giuliano: bellezza e particolarità.** " tenutosi nei locali del Centro di aggregazione Culturale- Piazza Si'e Boi Selargius.
- 24 settembre 2014
Relatrice dell'incontro culturale dal titolo:" **Selargius tra l'età romana e il medioevo**" tenutosi nei locali del Centro di aggregazione Culturale- Piazza Si'e Boi Selargius
- Dal 19 al 28 settembre 2014
Curatrice della mostra archeologica antiquaria dei reperti della collezione Desogus. Inaugurata il 19 settembre 2014.
- Dal marzo 2014
Collaborazione, ancora in corso, con la Soprintendenza ai Beni archeologici di Cagliari e Oristano per lo studio e la catalogazione della litica selargina del villaggio pre -nuragico di Su Coddu.
- Dal Settembre 2010 all'Ottobre
Tirocinio svolto presso il laboratorio di restauro archeologico del Comune di Selargius; supervisionato dalla Soprintendenza dei Beni Archeologici di Cagliari e Oristano.

2012.	<p>Ho svolto tutte le mansioni, che mi sono state affidate dalla Dottoressa Orgiana Angela, responsabile del laboratorio: pulizia del reperto, siglatura, pre-restauro, catalogazione e disegno.</p> <p>Ho partecipato, come membro del Gruppo Archeologico Selargino, all'allestimento e alla gestione della mostra fotografica, voluta e progettata dalla Dottoressa Manunza Maria Rosaria, su Selargius e il suo patrimonio archeologico. Partecipazione alla campagna di scavo nella necropoli di Tolle a Chianciano terme.</p>
Agosto – Settembre 2012	<p>Ho lavorato come operaia specializzata in archeologia, nel lotto del Signor Cadeddu Severino a Selargius, svolgendo tutte le attività di scavo assegnatemi dall'Archeologo responsabile del cantiere.</p>
Febbraio –Marzo 2009	<p>Ho partecipato a diverse campagne di scavo: In Toscana a Campiglia marittima, in Sardegna a Esterzili, Soleminis, Selargius; in Abruzzo, con due campagne di scavo in anni consecutivi, nel Comune di Rocca di Cambio presso l'abazia di Santa Lucia.</p>
Dal 1998 ad oggi	<p>Ho svolto attività di supporto extra scolastico. Tutti i ragazzi a me affidati hanno conseguito ottimi risultati negli esami di recupero ed eccellenti risultati se seguiti durante l'anno scolastico.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• **Ottobre 2016** Iscritta e regolarmente frequentante il secondo anno della *Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Oristano anno accademico 2016-2017.*
Collaborazione col Comune di Selargius per la realizzazione di pannelli atti a valorizzare l' ex casa Putzu oggi Mediateca.

- Gennaio 2016
- Dicembre 2015

Conseguimento del Patentino per guida turistica.

Vincitrice del concorso per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Oristano anno accademico 2015-2016. Regolarmente iscritta e frequentante il I anno.

- 10 luglio 2013

Conseguimento della Laurea in Lettere classiche con indirizzo archeologico.

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Laurea conseguita presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Cagliari.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Approfondita conoscenza delle materie umanistiche, della storia dell'arte e dell'archeologia.

• Qualifica conseguita

Dottore in Scienze Umanistiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

FRANCESE.

Buono.

Buono.

Sufficiente.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Buone capacità relazionali, organizzative e artistiche maturate con una pluriennale esperienza attiva nel volontariato come educatrice dell'A.C.R. e come animatrice dei Giovanissimi di A.C.I., a ciò si aggiunge la partecipazione a diverse campagne di scavo archeologico, come volontaria o operaia. Queste esperienze mi hanno permesso di sviluppare buone capacità di dialogo con persone di età e culture diverse.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Pluriennale esperienza nella gestione dei gruppi giovanili sia durante le riunioni settimanali che nei campi scuola, dove collaboro attivamente con altri animatori per la gestione del campo e delle attività didattiche e ludiche.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Sufficiente conoscenza dell'uso del P.C. e della rete Internet.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Durante il tirocinio nel laboratorio di restauro archeologico a Selargius ho appreso la tecnica del disegno archeologico della ceramica e della litica.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Sono assai determinata. Fisso degli obiettivi da raggiungere anche a lungo termine e mi impegno per poterli conseguire.

In possesso di patente B.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente curriculum Vitae sono esatte e veritiere.
Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compreso quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Firma

Data / /